

**Istituto di Istruzione secondaria di secondo grado
per le Scienze Umane, per i Servizi e il Turismo**

“Claudia de’ Medici” di Bolzano



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
ai sensi dell'art. 10 dell'O.M. n. 53 del 3/03/2021

CLASSE VC

Istituto Tecnico Economico

Indirizzo Turismo

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

**Istituto di Istruzione secondaria di secondo grado
per le Scienze Umane, per i Servizi e il Turismo**

“Claudia de’ Medici,, di Bolzano

Indice

Composizione del Consiglio di classe	pag. 4
Presentazione della classe e risultati ottenuti	pag. 5
Quadro orario d'insegnamento	pag. 6
Presentazione del profilo professionale	pag. 7
Finalità dell'attività didattica	pag. 8
Obiettivi dell'attività didattica conseguiti	pag.9
Argomenti di particolare rilevanza pluridisciplinare	pag. 10
Metodologia e strumenti dell'attività didattica	pag.11
Verifiche e valutazione	pag. 12
Educazione civica	pag.13
Progetti svolti in terza	pag.14
Progetti svolti in quarta	pag. 15
Progetti svolti in quinta	pag.16
Programmazione per l'Esame di Stato - Materiale utilizzato per le prove di simulazione e griglie di valutazione e allegati corrispondenti	pag. 19

<i>Relazioni finali e programmi :</i>	
Italiano storia	pag. 21
Tedesco L2	pag.30
Inglese	pag.35
Spagnolo	pag. 41
Matematica	pag. 47
Diritto e legislazione turistica	pag. 50
Geografia turistica	pag. 54
Arte e territorio	pag. 56
Discipline turistiche e aziendali	pag. 59
Scienze motorie e sportive	pag.65
Religione	pag. 68

Composizione del Consiglio di Classe

	NOME e COGNOME
Dirigente scolastico	Prof. Andrea Pedevilla
Italiano e storia	Prof. Vincenzo Perriello
Tedesco-L2	Prof. Gabriele Pavarini
Inglese	Prof.ssa Daniela Bisol
Spagnolo	Prof.ssa Roberta Svanera
Matematica	Prof.ssa Antonella Nizzola
Diritto e legislazione turistica	Prof.ssa Santa Savini
Geografia turistica	Prof.ssa Luana Caldieri
Discipline turistiche aziendali	Prof.ssa Giuseppina Caldarella
Arte e territorio	Prof. Nicola Valentini
Scienze motorie sportive	Prof. Salvatore Mongiò
Religione	Prof. Sergio Tripodo
Sostegno	Prof.ssa Maria Silvia Rossi Prof.ssa Sabrina Funicello

Presentazione della classe e risultati ottenuti

Profilo della classe

La classe 5C è composta da 22 alunni. Si segnalano due alunne aventi una certificazione in base alla legge 104 (obiettivi minimi) e cinque alunni con una certificazione in base alla legge 170. Per tutti questi alunni, il consiglio di classe ha prodotto i relativi PEI e PDP, firmati dai docenti, dai genitori e depositati negli archivi della segreteria di questo Istituto.

La storia dei cinque anni della classe è stata caratterizzata da una discontinuità didattica dovuta in primo luogo all'unione di due classi a partire dal secondo anno e a un sistematico avvicendamento degli insegnanti nella maggior parte delle materie, soprattutto quelle di indirizzo, il che non ha favorito un regolare percorso di apprendimento, in quanto si ritiene che la continuità relativa alle metodologie ed alle dinamiche interpersonali sia un fattore molto importante ai fini del processo educativo.

Gli studenti hanno manifestato nel corso degli anni un comportamento non sempre corretto nei confronti dei docenti e un atteggiamento poco coeso tra loro. Per alcuni di loro le assenze e l'irregolare frequenza in termini di uscite anticipate e entrate posticipate hanno ulteriormente inciso sul loro percorso di apprendimento.

Alcuni studenti hanno risposto con interesse agli stimoli che venivano proposti nelle diverse discipline intervenendo di frequente con contributi personali, altri hanno seguito le lezioni con attenzione senza tuttavia partecipare attivamente al dialogo educativo. In particolare, si è notato come la classe sia riuscita a lavorare meglio se divisa in piccoli gruppi per attività o progetti. Nel lavoro domestico non tutti gli alunni hanno mostrato un approfondimento adeguato degli argomenti e sono stati puntuali nelle consegne.

La situazione pandemica vissuta tra fine secondo anno e terzo anno non ha permesso la regolare programmazione riguardo alle uscite didattiche, quali soggiorno linguistico in lingua spagnola e in lingua inglese.

Alcuni studenti manifestano ancora qualche difficoltà nell'esposizione orale e/o nella produzione scritta, ma in generale hanno raggiunto risultati positivi. Qualche alunno si contraddistingue per buon rendimento, capacità e motivazione.

Quadro orario d'insegnamento della classe V- indirizzo turistico

<i>Materie</i>	<i>Ore settimanali</i>	<i>Docenti attuali</i>
Italiano	4	Vincenzo Perriello
Storia	2	Vincenzo Perriello
Tedesco L2	4	Gabriele Pavarini
Inglese	3	Daniela Bisol
Spagnolo	3	Roberta Svanera
Matematica	3	Antonella Nizzola
Geografia Turistica	3	Luana Caldieri
Arte e territorio	3	Nicola Valentini
Discipline turistiche aziendali	5	Giuseppina Caldarella
Diritto e legislazione turistica	3	Santa Savini
Scienze motorie e sportive	2	Salvatore Mongiò
Religione	1	Sergio Tripodo

Presentazione del Profilo Professionale

Chi termina il percorso di studi che conduce al diploma di **Tecnico del Turismo** possiede:

- una buona **cultura di base**
- una preparazione professionale **polivalente**
- una buona padronanza, anche specialistica, delle **lingue tedesca, inglese e spagnola.**
- le fondamentali **conoscenze geografico-ambientali, storiche ed artistiche**
- le necessarie **competenze giuridiche ed economico-aziendali**

Il diplomato potrà svolgere le più diverse **mansioni nell'ambito dei servizi turistici**, sapendo adattarsi anche a ruoli e compiti affini:

- Informare, organizzare e vendere **pacchetti di viaggio** (in agenzie viaggi, presso tour operator, per associazioni);
- Accompagnare, assistere e intrattenere gli **ospiti** (in alberghi, come guida turistica, per conto di imprese di trasporto);
- Elaborare **nuove proposte** per soddisfare tendenze e richieste dei turisti (in aziende di soggiorno, per siti internet, per riviste specialistiche,...);
- Organizzare **eventi culturali** (enti culturali sia pubblici che privati)
- Organizzare **eventi congressuali** (fiere, centri congressuali)
- Fare **marketing** turistico.
- Intervenire nella **gestione aziendale** per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali

Può anche **continuare gli studi in tutte le facoltà universitarie**, in particolare in corsi di laurea relativi all'economia del turismo, alla mediazione linguistica, alla conoscenza e valorizzazione dei beni ambientali e culturali.

Può **frequentare corsi di specializzazione** nell'ambito del turismo, della comunicazione e dell'organizzazione di eventi.

Finalità dell'attività didattica

In particolare, **i percorsi didattici** hanno curato le **competenze** specifiche necessarie a:

- Intervenire nella **valorizzazione integrata e sostenibile** del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale.
- Integrare le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle **linguistiche e informatiche** per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica.
- **Gestire servizi e/o prodotti turistici** con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio.
- Collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati **l'immagine turistica del territorio** e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata.
- Utilizzare i **sistemi informativi**, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi
- Promuovere il **turismo integrato** avvalendosi delle **tecniche di comunicazione multimediale**.

Obiettivi dell'attività didattica conseguiti

Obiettivi acquisiti dalle alunne relativi al proprio profilo professionale in termini di:

Conoscenze

- una cultura di base in campo storico, geografico, artistico e letterario;
- la conoscenza del ruolo, delle articolazioni, delle implicazioni economiche del settore turistico;
- la conoscenza dei prodotti turistici, delle fasce di possibile utenza, dei modi per accrescere l'interesse e la fruibilità del prodotto senza snaturarlo;
- la conoscenza della normativa principale riguardante l'attività turistica;
- la conoscenza dei principali strumenti della comunicazione interpersonale.

Competenze

- una sufficiente capacità comunicativa, nel parlato e nello scritto, in italiano, tedesco, inglese e spagnolo;
- la capacità di cogliere gli aspetti generali di eventi, problematiche, tendenze del mondo circostante;
- la capacità di orientamento storico-geografico-artistico;
- la capacità di lavorare in team e di gestire, guidati, l'amministrazione di un'impresa turistica;
- la capacità di fare un marketing turistico

Per le conoscenze e competenze acquisite nelle singole discipline si fa riferimento alle relazioni finali e ai programmi svolti dai singoli docenti.

Argomenti di particolare rilevanza pluridisciplinare

Nella programmazione didattica il consiglio di classe, tenendo conto delle esigenze specifiche di ciascuna disciplina nella scelta degli argomenti, ha deciso di approfondire alcune tematiche comuni ai diversi itinerari programmatici.

In particolare, quest'anno sono state sviluppare le seguenti tematiche:

Argomento	Materie correlate
Globalizzazione	Italiano – Geografia turistica – Storia – Discipline turistiche aziendali – Tedesco L2 – Spagnolo - Inglese
Totalitarismi	Storia- Tedesco L2 – Arte e territorio - Spagnolo - Inglese
Conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico, naturalistico e culturale	Italiano – Storia – Arte e territorio – Geografia turistica - Tedesco L2 – Inglese - Spagnolo
Bilinguismo, Autonomia, Opzioni e Pregiudizio	Discipline turistiche aziendali – Arte e territorio – Storia – Tedesco L2 - Spagnolo
Sostenibilità ambientale e turismo sostenibile	Geografia turistica - Discipline turistiche e aziendali – Scienze motorie – Diritto e Legislazione turistica- Spagnolo.

Per gli argomenti specifici relativi ad ogni singola materia si rimanda ai programmi delle discipline

Metodologia dell'attività didattica

Gli insegnanti hanno utilizzato prevalentemente la lezione partecipata integrata con la lezione interattiva. Si è pure fatto ricorso, quando possibile, ai lavori di gruppo, alle analisi critiche guidate e all'analisi di casi pratici.

La didattica ha avuto la finalità di valorizzare il **pensiero operativo**, di analizzare e risolvere problemi, di educare al **lavoro cooperativo per progetti**. Nelle lezioni a distanza, inoltre, la didattica ha puntato maggiormente a **sviluppare attraverso le soft skills la capacità di sapersi muovere nei vari ambiti disciplinari** utilizzando e sfruttando tutti gli strumenti informatici/digitali messi a disposizione.

L'impossibilità di svolgere, nel terzo anno, gli stage programmati non ha permesso ai ragazzi di vivere concretamente un'esperienza nel mondo delle professioni. Tuttavia, l'attività di formazione in situazione (la **simulazione di impresa**) e l'attività di **laboratorio** sono state esperienze importanti per **stimolare una riflessione ed effettuare simulazioni legate al mondo del lavoro**.

Strumenti dell'attività didattica

Per quanto riguarda i materiali di supporto ai contenuti si è fatto uso, principalmente, dei libri di testo, integrati comunque con dispense, appunti e presentazioni in ppt, di testi normativi, sussidi audiovisivi, articoli di giornale, riviste e Internet.

Nei periodi di didattica online gli strumenti utilizzati sono stati principalmente quelli forniti da Google, che hanno permesso di elaborare testi, analizzare casi, predisporre tabelle, presentazioni e condividere documenti di varie tipologie con gli studenti.

In tutti i temi interdisciplinari affrontati è stata evidenziata la forte connessione con l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, istituito in virtù della legge 92/2019.

Verifiche e valutazione

Gli insegnanti ai fini della valutazione hanno utilizzato le seguenti tipologie di verifica:

- Colloquio
- Quesiti brevi a risposta aperta
- Quesiti a risposta multipla
- Trattazioni sintetiche di un argomento
- Prove di comprensione dei testi
- Analisi e commento di testi letterari e non letterari
- Testi argomentativi ed espositivi
- Relazioni
- Risoluzione di casi pratici
- Compilazione di prospetti, di tabelle di calcolo e di modulistica
- Esercitazioni pratiche
- Creazione di itinerari turistici

Per la definizione dei voti si è adottata la scala numerica da uno a dieci decimi (con i corrispondenti livelli di rendimento), utilizzando la tabella di valutazione prevista dal Ptof, a cui pertanto si rinvia.

Educazione civica

Il macro-tema scelto è stato: ETICA, LEGALITA' e DIRITTI UMANI.

Gli argomenti affrontati specificatamente sono:

Materie	Argomenti
ITALIANO - STORIA	Totalitarismi e diritti umani Breve storia dei diritti umani Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
INGLESE	A short ppt on UDHR: origins, the document (Preamble, Articles); reading of articles 1-3, 5, 7, and 9-11 (offenders' arrest). A local service beyond crime and detention: Odos'. UNESCO: origins, meaning, purpose, World heritage sites (Italy, UK).
SPAGNOLO	Derechos Humanos y dictaduras hispanas (España e Hispanoamérica) / Diritti umani e dittature del mondo ispanofono (Spagna e America ispanica)
TEDESCO	Menschenrechte- die Würde des Menschen gestern und heute; Questionario conclusivo sulla Seconda guerra mondiale, sul nazismo.
DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	Diritti umani e sviluppo sostenibile: il "Bilancio socio-ambientale"
GEOGRAFIA TURISTICA	Il traffico illegale della Droga su scala globale
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Eco mafie – Reati ambientali
ARTE E TERRITORIO	Avanguardie e totalitarismo – La tutela dei beni culturali
SCIENZE MOTORIE	Spesa sostenibile e principi nutritivi

Per i contenuti specifici relativi ad ogni singola materia si rimanda ai programmi delle discipline

Progetti svolti durante il terzo anno

Progetto “L’economia sociale come antidoto all’economia criminale”

Il progetto ‘L’economia sociale come antidoto all’economia criminale’ è stato sviluppato in collaborazione con docenti dell’Università di Napoli ‘Federico II’ ed esperti di associazioni (Libera, Comitato don Peppe Diana) impegnate nella diffusione della legalità e nel contrasto alla criminalità organizzata. È stato illustrato agli studenti dell’Istituto Claudia de’ Medici il modus operandi delle organizzazioni criminali e la devastazione di interi territori con l’obiettivo principale di far riconoscere i comportamenti criminali innalzando il livello di consapevolezza nelle giovani generazioni che le mafie vanno contrastate promuovendo comportamenti pro-sociali in grado di preservare l’impermeabilità del capitale sociale, respingendo i tentativi d’infiltrazione da esse messe in atto.

Con il progetto ‘L’economia sociale come antidoto all’economia criminale’ si vuole mostrare che esistono organizzazioni economiche e sociali in grado di contrastare le mafie e che è possibile costruire un’economia, l’economia sociale, in grado di respingerle e di trasformare il capitale sociale mafioso in capitale sociale sano.

Simulazione di Cooperativa nell’ambito del turismo sostenibile.

Con l’ausilio di esperti di lavoro cooperativo in ambito turistico coordinati da VIRACÃO&JANGADA, i ragazzi hanno approfondito le tematiche relative al turismo sostenibile e hanno concluso il lavoro con una settimana finale intensiva in cui, costituiti in una cooperativa, hanno creato un’agenzia turistica e prodotto dei pacchetti turistici a livello locale.

Il progetto ha mirato a sviluppare le competenze professionali di cittadinanza e relazionali.

Principali conoscenze acquisite alla fine del percorso:

- il lavoro cooperativo
- il concetto di turismo sostenibile
- il concetto di sviluppo sostenibile, stili di vita e ambiente
- diritti umani, solidarietà e valorizzazione delle diversità
- cooperazione locale e allo sviluppo

Principali abilità conseguite alla fine del percorso:

- lavorare in team
- riconoscere le caratteristiche del turismo responsabile
- fare proposte turistiche che vadano nella direzione della responsabilità e della sostenibilità
- comunicare in modo efficace le proposte prodotte durante la settimana di simulazione.

Soggiorno linguistico

L'impossibilità di svolgere, nel terzo anno, il soggiorno linguistico in Spagna programmato non ha permesso ai ragazzi di vivere concretamente un'esperienza di immersione linguistica con ogni conseguenza in ordine allo sviluppo e/o approfondimento delle competenze di comunicazione.

Progetti svolti durante il quarto anno

Preparazione al tirocinio e svolgimento del PCTO

Gli incontri hanno avuto come argomento i seguenti temi:

- Il Curriculum vitae
- La presentazione di sé
- Il colloquio orale

Settimana di immersione linguistica in Inglese -Progetto “Drawing on the right side of the Brain”

Progetto di immersione linguistica svolto in sostituzione del previsto soggiorno di 15 giorni in territorio anglofono che non si è potuto concretizzare a causa delle restrizioni determinate dalle misure anti-Covid.

Corso sulla sicurezza

Gli alunni hanno frequentato un corso on-line gestiti dalla Provincia Autonoma di Bolzano sulla piattaforma Copernicus.

Formazione generale in materia di sicurezza sul lavoro

Contenuti:

- Concetti di rischio, danno, prevenzione e protezione
- Organizzazione della prevenzione aziendale
- Diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali
- Organi di vigilanza.

Manifestazione con Assoimprenditori

Progetti e attività svolti durante il quinto anno

Attività	Materie coinvolte	Periodo
Progetto Norimberga (soggiorno-studio e PCTO). (v. sezione “Tirocinio”)	Tedesco	2 settimane nel Pentamestre
Progetto Poesia: incontro con la poetessa Giulia Manzato nell’ambito del progetto di promozione alla lettura organizzato dalla biblioteca dell’istituto.	Italiano	2 ore nel Trimestre
Visita al Vittoriale degli Italiani.	Italiano/ Storia/Arte e Territorio	Trimestre
Visita alle Trincee del Trentino e Museo della Guerra di Rovereto.	Italiano/ Storia/Arte e Territorio	Trimestre
Visione di un film “L’ombra di Caravaggio” e visita alla mostra su Canova presso il Centro Trevi di Bolzano.	Arte e Territorio	Trimestre
Intervento esperto esterno “I Paesi Baschi e la loro autonomia. Un breve confronto con le regioni autonome dell’Alto Adige e della Catalogna.”	Spagnolo	2 ore nel Pentamestre
Incontro con la vice-responsabile C. Iori della comunità residenziale ODOS (operante nel reinserimento sociale dei detenuti ed ex-detenuti) e con un ospite-testimone della comunità, sul tema “Etica e legalità”.	Inglese	2 ore nel Pentamestre
“Le opportunità delle cooperative”: incontro informativo con il dott. Carlo Costa, esperto del settore.		1 ora nel Pentamestre
Corso di "Primo soccorso" completo con la "Croce Rossa".		8 ore nel Pentamestre

TIROCINIO

Lo stage aziendale rappresenta un momento cruciale nel percorso formativo dello studente poiché nel corso dell'attività lavorativa svolta gli viene richiesto di effettuare il passaggio dal sapere al saper fare.

In tale contesto formativo lo studente stesso potrà verificare la validità della preparazione scolastica nel confronto della realtà lavorativa e prenderà inizio il processo di orientamento circa le proprie scelte post diploma.

Attraverso un'attività di formazione socializzata lo studente sarà in grado di pervenire anche a un saper essere mediante una graduale presa di coscienza:

- delle proprie attitudini, capacità, competenze, aspettative e motivazioni;
- di potere realmente sviluppare le capacità relazionali e le competenze pratiche per immergersi con un valore aggiunto nel mercato del lavoro;
- dell'importanza del lavoro in equipe (competenza sempre più richiesta).

Gli obiettivi formativi sono:

- Riflettere sulle scelte da intraprendere a conclusione degli studi;
- scoprire le risorse, i vincoli e le responsabilità attive per orientarsi alla scelta;
- scoprire il territorio e il tessuto economico e sociale sviluppato dalle imprese cooperative; - costruire un piano di azione per la realizzazione dei propri obiettivi formativi/professionali.

Per i ragazzi di quinta è il momento di raccogliere ed elaborare quanto appreso e vissuto di sé e del mondo per attivarsi e compiere le scelte successive all'uscita del percorso scolastico superiore. In questa fase è prioritario il processo di scoperta, effettuato dal/dalla studente, del territorio e delle diverse realtà imprenditoriali, tra cui quella cooperativistica di cui sarà spiegato l'impatto socio-economico. In quest'ottica si vuole offrire loro diversi momenti di confronto per comprendere individualmente la propria motivazione, gli obiettivi, gli eventuali vincoli interni ed esterni che determinano le scelte, il grado di responsabilità (percepita e reale), fare un bilancio degli interessi e di ciò a cui si è maggiormente portati, per giungere infine ad avere costruito, a conclusione delle giornate, un piano di azione per il proprio futuro.

Quest'anno il tirocinio ha avuto una durata di due settimane, per un totale di 72 ore, e si è svolto a Norimberga in strutture/aziende di diversi settori, come quello sociale (asili), della ristorazione, dell'abbigliamento, dell'edilizia e meccanica.

CONSUNTIVO ATTIVITÀ DI PCTO – ORE EFFETTUATE

Attività	3° Anno	4° Anno	5° Anno
L'economia sociale come antidoto all'economia criminale	20 ore		
Simulazione di Cooperativa nell'ambito del turismo sostenibile	54 ore		
Corso sicurezza sul lavoro		4 ore	
Settimana di Immersione linguistica per l'Inglese		30 ore	
Manifestazione Assoimprenditori		2 ore	
Preparazione al tirocinio		13 ore	
Tirocinio		130 ore	
Soggiorno linguistico a Norimberga			72 ore
Corso di "Primo soccorso" completo con la "Croce Rossa"			8 ore
Le opportunità delle cooperative			1 ora
Totale ore	74 ore	179 ore	81 ore

Programmazione per l'Esame di Stato

Il consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'esame di stato.

Elenco allegati

- Testo simulazione della prima e seconda prova; della prova di Tedesco L2
- Griglie di correzione

Relazioni finali e Programmi svolti

Classe V C

Anno Scolastico

2022/2023

Italiano e Storia

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Italiano e Storia

DOCENTE: Vincenzo Perriello

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

La classe, composta da 22 alunni, 6 maschi e 16 femmine, mi è stata affidata nel corrente anno scolastico, dopo un percorso in cui si è verificata la mancanza di continuità didattica. È stata dunque necessaria, nella prima fase dell'anno scolastico, un'attenta calibratura delle attività proposte e del ritmo di lavoro in relazione alla fisionomia della classe e al suo percorso precedente. Dal punto di vista contenutistico ho potuto svolgere quasi totalmente il programma previsto, mentre, dal punto di vista metodologico-didattico, ciò ha comportato che tenessi conto delle difficoltà subito manifestate dalla classe nel seguire il ritmo delle mie spiegazioni e nel consolidare la familiarità con il linguaggio espositivo del manuale, del quale gli studenti erano abituati a fare un uso molto limitato. Ho cercato pertanto di migliorare la fruibilità dei contenuti attraverso diverse strategie (fornendo schemi di sintesi, analizzando in classe il testo del manuale, verificando già durante le spiegazioni il feedback degli alunni e sollecitando le loro richieste di chiarimento) e, d'altra parte, ho cercato di stimolare gli alunni perché perfezionassero il loro metodo di studio e lo rendessero adeguato al raggiungimento di obiettivi più alti. La classe ha reagito manifestando un atteggiamento tendenzialmente collaborativo e disponibile nei confronti delle proposte didattiche e costruttivo nel raccogliere la sfida a far evolvere l'approccio ai contenuti disciplinari. Al di là di tale positiva disposizione, l'applicazione effettiva allo studio e i risultati raggiunti in termini di acquisizione di contenuti e di metodo sono stati eterogenei. Nel corso dell'anno scolastico, si sono registrati apprezzabili progressi o conferme di rendimento positivo da parte di alcuni studenti, ma anche impegno discontinuo e scarsa responsabilità organizzativa da parte di altri. Attenzione, motivazione, impegno e puntualità nelle consegne sono stati, a volte, il punto debole degli studenti. Nel suo complesso, la classe ha raggiunto un livello di preparazione sufficiente o discreto. L'approccio degli alunni ai contenuti è prevalentemente descrittivo, piuttosto che critico-rielaborativo; da parte di alcuni si sono comunque manifestate delle potenzialità sul piano delle capacità intuitive, del riconoscimento della profondità dei concetti e delle loro interconnessioni. Alcuni studenti hanno raggiunto con una certa fatica gli obiettivi minimi, a causa della discontinuità dello studio, della scarsa attenzione e concentrazione in classe e/o del non pieno consolidamento

di alcune competenze trasversali riferibili alle aree metodologica e argomentativa; ciò ha comportato delle difficoltà nell'assimilazione e soprattutto nella strutturazione organica dei contenuti proposti.

L'insegnante
Vincenzo Perriello

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Italiano

DOCENTE: Vincenzo Perriello

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Presentazione del Programma

Lo studio della Lingua e Letteratura Italiana prevede sia lo studio storico-letterario che quello linguistico e dunque richiede che si affrontino oltre a testi letterari, anche testi di carattere non letterario.

Lo studio di tale disciplina viene affrontata con l'obiettivo generale di orientarsi fra testi e autori fondamentali, nonché nella storia delle idee, della cultura e dei linguaggi artistici, pertanto si sottolinea il carattere selettivo, non enciclopedico dello studio della materia, con una scelta di opere e autori motivata dal percorso didattico programmato.

Le competenze specifiche relative alla letteratura concernono la contestualizzazione, la comprensione e l'analisi del testo.

Libro di testo: A. Ronconi, M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato "La mia nuova Letteratura" vol.3 - C. Signorelli Scuola Education.

-Fotocopie e appunti- video lezioni, power point e mappe concettuali per il ripasso.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE

Testi di autori fondamentali della nostra cultura dall'unificazione nazionale a oggi;

- I processi storici e culturali europei dalla metà dell'Ottocento ad oggi;
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta;
- Lessico specialistico di settore.

OBIETTIVI IN TERMINI DI ABILITÀ

Comprendere globalmente messaggi scritti e visivi;

Esprimere in modo chiaro e argomentato le proprie opinioni;

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà culturale e letteraria italiana nel Novecento in rapporto ai principali processi sociali, politici e scientifici di riferimento;
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi;
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della

letteratura italiana e di altre letterature.

OBIETTIVI IN TERMINI DI COMPETENZE

Strutturare discorsi anche di tipo argomentativo in modo logicamente sequenziale e grammaticalmente corretto;

- formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti (scritti e orali);
- capacità di svolgere una relazione orale della durata di alcuni minuti, anche sulla base di appunti su un argomento culturale appositamente preparato.

CONTENUTI

- Il Positivismo, il Naturalismo e il Verismo
- Giovanni Verga: biografia e poetica.

Testi analizzati : ***Rosso Malpelo, La roba.***

La famiglia Malavoglia (cap. I: Presentazione dei Malavoglia)

- Il Decadentismo.

La figura di Baudelaire, analisi poesie: **L'Albatro** e **Corrispondenze**.

O. Wilde ed il romanzo decadente: Da **Il ritratto di Dorian Gray**, lettura brano: “La bellezza come unico valore”. Approfondimento interdisciplinare: Letteratura- Inglese: La figura di O. Wilde.

L' avanguardia futurista: Il Manifesto futurista di Marinetti, **Il manifesto tecnico della letteratura futurista; Il bombardamento di Adrianopoli** di Filippo Tommasi Marinetti, Aldo Palazzeschi: “**E lasciatemi divertire**”. Approfondimento e confronto interdisciplinare: Arte e Letteratura.

La figura di Gabriele D'Annunzio: Vita, opere e poetica. Visita guidata al Vittoriale il 6 dicembre 2021. Da “Il Piacere”: **L'attesa dell'amante**; Dal Notturmo: **Scrivo nell' oscurità**; Da Alcyone: “**La pioggia nel pineto**”.

- Giovanni Pascoli: Vita, opere e poetica; Da Myricae: **Novembre, X Agosto; Il lampo**; da *Canti di Castelvecchio*: **La mia sera**.
- Ungaretti e il tema della guerra. Vita, opere e poetica. Dall' *Allegria*: **Veglia; Il porto sepolto; Fratelli; Soldati**. Da *Sentimento del tempo*: **La madre**.
- Luigi Pirandello: Vita, opere e poetica. L'Umorismo, saggio “**La vecchia**

imbellettata”; Da Uno, nessuno e centomila: **“Un piccolo difetto”**. Da “Le novelle per un anno”: **Il treno ha fischiato**; Da “Il fu Mattia Pascal”: **“La nascita di Adriano Meis”**.

- Italo Svevo: Vita, opere, pensiero e poetica. La figura dell’inetto nel Novecento. Da La Coscienza di Zeno: **“Prefazione e Preambolo”**; **“L’ultima sigaretta”**; **Un’esplosione enorme**.
- Il Neorealismo: Raccontare la realtà
Beppe Fenoglio – Da “Il partigiano Johnny”: **“La battaglia finale”**.
Primo Levi – Da “Se questo è un uomo”: **“Questo è l’inferno”**.
Italo Calvino – da “Il sentiero dei nidi di ragno”: **“Pin e i partigiani del Dritto”**.

METODI

Lezione frontale

Lezione dialogica

Coinvolgimento degli studenti nella lettura guidata in classe dei testi più impegnativi

Lavoro di gruppo con relazione scritta

Lavoro individuale con relazione scritta oppure orale

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo: La mia nuova Letteratura
- Fotocopie integrative semplificate.
- Video e siti internet specialistici

ATTIVITA’ SVOLTE

- **INCONTRO CON L’AUTRICE IN BIBLIOTECA**: Giulia Manzato, “Dove vanno le farfalle quando piove”, il 28 ottobre 2022.
- Lettura integrale di un testo a piacere.
- Visita guidata a due mostre:
 - Prove di sterminio: L’eliminazione dei disabili nella Germania nazista
 - Ethos Universale: il programma di un ethos universale fu presentato per la prima volta dal teologo Hans Küng per introdurre un cambio di mentalità globale in campo etico, basato su valori etici comuni.

TEMATICHE DI EDUCAZIONE CIVICA

- Totalitarismi e diritti umani

- Breve storia dei diritti umani
- Dichiarazione universale dei diritti umani

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche

Orali: domande volte ad accertare le conoscenze acquisite, la capacità di comprensione di un testo (parafrasi, riassunto) e in generale dell'esposizione

Scritte: questionari, analisi di testi, riassunti, relazioni. Articoli, temi e testi argomentativi.

Simulazione prima prova scritta di italiano: 20 aprile dalle ore 9 alle ore 15.

Valutazioni

Criteri di valutazione

La valutazione è legata al raggiungimento degli obiettivi e avverrà sulla base di criteri condivisi con gli insegnanti del consiglio di classe e dei gruppi per materia.

Realizzazione di una griglia di valutazione comune per le prove scritte e orali di italiano:

Quantità e qualità delle informazioni possedute; coerenza e coesione delle informazioni riportate; uso del registro linguistico adeguato; capacità di argomentare; capacità di affrontare con metodo critico un tema;

Nella valutazione finale, si terrà conto anche della continuità dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione.

L'insegnante
Vincenzo Perriello

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Storia

DOCENTE: Vincenzo Perriello

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

L'insegnamento della Storia fornisce ai giovani un insieme di conoscenze e competenze che li aiuteranno ad orientarsi nella complessità del presente, a recuperare la memoria del passato e ad aprirsi verso le problematiche della pace, della solidarietà e del rispetto reciproco. Ripercorrere passo passo il cammino che l'uomo ha compiuto nel corso dei secoli, significa per l'alunno diventare partecipe, e in qualche modo protagonista della memoria collettiva.

L'insegnamento della storia educa alla critica, aiuta a prendere coscienza che i fatti vanno accertati e che le interpretazioni si fondano sulle ricostruzioni di nodi storici rilevanti, sui quali esistono molteplici interpretazioni.

La disciplina fornisce agli allievi la consapevolezza della complessità dell'avvenimento che va inserito e compreso in un contesto di rapporti temporali, spaziali e causali.

Lo studio della storia infine guida lo studente ad individuare gli elementi di continuità e di rottura e consente di leggere il presente e il passato, individuando gli strumenti per comprendere il 'diverso' nel tempo e nello spazio.

OBIETTIVI

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE

- Contenuti principali previsti dalla programmazione
- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del XIX e il secolo XXI
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: l'industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; globalizzazione.

IN TERMINI DI ABILITÀ

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità.
- Messa in atto di un metodo di analisi, proprio del lavoro storico, che consenta la

- ricostruzione in modo attivo del fatto storico, attraverso la lettura e l'analisi della fonte, l'organizzazione e la classificazione di dati, la loro lettura e interpretazione;
- utilizzo di un linguaggio specifico e preciso, proprio della disciplina;
 - ricostruzione in modo coerente e chiaro del materiale studiato.

IN TERMINI DI COMPETENZE

- Intuire chiaramente linee di sviluppo e connessioni logiche, percependo l'estrema varietà degli elementi che determinano la conoscenza storica
- Selezionare le informazioni in base alla tematizzazione stabilita,
- Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati
- Essere consapevole del complesso di fattori che intervengono nei processi di stabilizzazione e di modificazione della realtà storica

CONTENUTI

Il piano di lavoro è articolato nei seguenti moduli:

- Le grandi potenze agli inizi del Novecento. La Prima guerra mondiale
- L'Europa nel primo dopoguerra. Il fascismo. Il nazismo
- La Seconda guerra mondiale
- La grande trasformazione del secondo dopoguerra
- La Guerra fredda
- Globalizzazione

Approfondimenti di storia locale

Le opzioni del 1939 (L1-L2)

Visita guidata in città:

Il monumento alla Vittoria

L'Architettura a Bolzano durante il fascismo

METODI

La struttura modulare del programma prevede per ogni modulo il seguente percorso:

- contestualizzazione e presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali appunti
- eventuale visione di filmati-documenti di carattere storico, confronti e riferimenti all'attualità.
- collegamento con argomenti già noti
- confronto e discussione su problemi eventualmente emersi

STRUMENTI DI LAVORO

Il libro di testo, Domande alla Storia, Editrice La Scuola, Vol. 3.

Fotocopie di approfondimento; power point ; video; mappe concettuali.

ATTIVITA' SVOLTE

Visita guidata in città per conoscere l'architettura fascista a Bolzano: attività interdisciplinare in collaborazione con il docente di Arte.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche

Minimo due verifiche per il trimestre e tre per il pentamestre.

Tipologia

Le verifiche orali vogliono accertare:

- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;

Le verifiche scritte avranno l'obiettivo di valutare conoscenze, competenze, abilità, in relazione all'argomento trattato e comprenderanno:

- questionari a risposta chiusa tipo scelte multiple;
- schemi e testi da completare;
- questionari a risposta aperta.

TEMATICHE INTERDISCIPLINARI –EDUCAZIONE CIVICA-

- Totalitarismi
- Bilinguismo e autonomia
- Pregiudizio
- Globalizzazione
- Sostenibilità ambientale e turismo sostenibile
- Conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

L'insegnante
Vincenzo Perriello

Tedesco

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Tedesco

DOCENTE: Gabriele Pavarini

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

GIUDIZIO SULLA CLASSE

La classe si presenta abbastanza eterogenea. In particolare, si possono individuare tre gruppi: uno formato da coloro che padroneggiano la lingua, non identificabili solamente in coloro che sono di madrelingua; un gruppo di mezzo che bene o male si attesta su di un livello B 1 sulla base del quadro di riferimento; un gruppo che è molto debole, che appena arriva al livello A2. All'interno della classe ci sono due 104 e diversi 170.

Coloro che sono 104 hanno avuto durante i compiti in classe del primo trimestre degli strumenti compensativi (esempio Video a supporto del testo somministrato) ed a volte anche il testo suddiviso in paragrafi. Entrambe le studentesse hanno comunque sempre risposto bene anche durante il Pentamestre pur avendo un compito uguale agli altri.

Con la classe è stato molto difficile lavorare in quanto spesso molto rumorosa. Sono state adottate diverse tecniche (lavori di gruppo, supporto strumenti informatici, video) ma alla fine, anche durante i compiti in classe alcuni studenti sono stati sempre rumorosi. La tecnologia non mi ha sempre aiutato e per questo motivo sono stati persi anche minuti preziosi.

Nonostante ciò, gli scolari sono sempre riusciti a raggiungere voti oltre la sufficienza. Anche durante la prova di simulazione, dell'esame di maturità coloro che erano presenti, circa l'80 % della classe, hanno dimostrato di essere nonostante tutto molto preparati. Durante il tirocinio a Norimberga gli scolari, a parte qualche caso isolato, si sono comportati bene.

L'insegnante
Gabriele Pavarini

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Tedesco

DOCENTE: Gabriele Pavarini

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Dal Libro Kompakt PERFEKT B

Abbiamo fatto i capitoli 17 -18-19-20-21 del libro di testo di cui sopra- I temi trattati erano:

- Cybermobbing
- Protezione degli animali – A questo proposito sono stati visti anche dei video da youtube sul maltrattamento degli animali
- Parlare di professioni, di desideri, etc
- Rimpianti
- Schluss mit Hotel Mama
- Die Jugendszene von heute

Dal punto di vista grammaticale:

- KII – Wünschen- möchten- ich hätte gern....
- Verbo sollen, forma passiva, K II , connettori: obwohl, trotzdem, jedoch, deshalb
- Subordinate comparative,
- pronomi relativi
- il verbo lassen
- dimostrativi e correlativi

Altro materiale:

- Die Kurzgeschichte- caratteristiche ed esempi (Peter Bichsel- Wolfgang Borchert- Federica de Cesco
Inhaltsangabe – come descrivere brevemente il contenuto di un racconto breve, analizzarlo brevemente ed esprimere una propria posizione in merito.
Aspetti grammaticali: KI e KII – Indirekte Rede e Direkte Rede (Discorso indiretto e diretto)
- Diverse Themen aus dem Alltag, auf dem Niveau B1 und B2 zu kommentieren
-Tiermisshandlung (B2)
-Umwelt (B2)
-Essen in Kitas und Schulen (B2- abc TExt)

- Ernährung (B2 Zuordnungsübung)
- Berufswahl (B2)
- Hitler und der zweite Weltkrieg: Verschiedene Texte aus dem Internet, die von der Entstehung der Weimarer Republik bis zum Ende des zweiten Weltkrieges- Jeder Schüler hat sich einem bestimmten Thema gewidmet und hat dann dazu referiert.
 - Zugeordnete Themen
- Übungen zur Vorbereitung auf die Goethe Prüfung auf dem Niveau B1 und B2:
 - Utilizzato a questo scopo
 - il testo della Loescher “ Ok Goethe Zertifikat B2”
 - quello della Hueber Verlag “ Kompakt NEU B2”
 - Klett Verlag- Telc Prüfung: testi scelti
 - Cornelsen – Telc Prüfung – testi scelti
- Übungen zur Vorbereitung auf die Matura Prüfung auf dem Niveau B2
 - Simulation (erster Versuch einer kompletten Prüfung)
 - Themen für die Vorbereitung
 - Textsorten : Erörterung, Stellungnahme, Inhaltsangabe, Zusammenfassung,
 - Textsorten: E Mail- Blog –

Preparazione al PCTO di Norimberga

La città di Norimberga : tra storia, cultura e modernità

Storia: Nazismo- totalitarismo – parole chiave all’ epoca di Hitler

Monumenti storici

Monumenti della storia nazista : Memorium Prozess e campo di concentramento di Dachau

Tempo libero a Norimberga: quali possibilità

Ad ogni studente prima del viaggio è stato chiesto di prepararsi su di un argomento dato della storia tedesca . I testi sono stati presi dal testo “ Geschichte für Südtirol”.

In modo particolare sono stati affrontati i temi legati al nazismo abbracciando in questo modo anche gli insegnamenti di educazione civica, partendo dalla Repubblica di Weimar fino alla fine della guerra, 8 maggio 1945: in modo particolare:

La Repubblica di Weimar alla fine della prima guerra mondiale

L’ ascesa di Hitler, le sue ideologie

Il nazismo, l’ antisemitismo, la soluzione finale.

I campi di concentramento, di Dachau ed Auschwitz. (I ragazzi hanno visitato in occasione del Viaggio di ritorno da Norimberga il campo di Dachau).

Al termine dell’ esperienza di Norimberga è stato somministrato un test con alcune domande riguardanti soprattutto tre settori :

Aspetto storico- culturale della città

Aspetto lavorativo

Aspetto culturale (società, famiglie, etc.)

Questo questionario è stato poi corretto singolarmente con ogni studente. Allo studente è rimasta la copia originale.

Argomenti interdisciplinari:

- la globalizzazione: Video esplicativi sul concetto, i vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione- Mind Map conclusiva

- la sostenibilità : video esplicativi e Mind Map finale

In questo contesto sono stati trattati anche temi che si sono intersecati con il fascismo in Italia ed il Sudtirolo, accennando alla problematica del bilinguismo. Di qui alcuni scolari si sono spinti fino al secondo statuto di Autonomia del Südtirol. E' in programma una collaborazione con l'insegnante di Spagnolo che sta organizzando una conferenza da parte di una sig.ra che proviene dai paesi Baschi per parlare della situazione del bilinguismo in quel paese.

Modul Sprechen:

Aus dem Buch "15 Übungen Hueber Verlag „ habe ich jedem Schüler eine Präsentation zu einem bestimmten Thema vorstellen lassen.

Educazione civica:

Sono stati affrontati i temi legati ai diritti Umani nel periodo nazista, confrontandoli con la realtà attuale. È stato poi somministrato un questionario conclusivo con alcune domande chiave. Tra le diverse cose abbiamo parlato anche della "dignità" dell'essere umano e del non rispetto della stessa. Nella costituzione tedesca del dopoguerra, infatti, è stato inserito un articolo "la dignità dell'uomo è inviolabile" - Da qui il ragionamento sulle conseguenze del nazismo.

METODI: lezione frontale, lavoro di gruppo ed a coppie.

STRUMENTI DI LAVORO: Ho utilizzato diverse fonti bibliografiche del mondo dei Tests: passando da Telc, per arrivare a Goethe B2 attraverso i testi anche della Loescher, nonché di tutti quei testi dedicati ai testi. In questo modo li ho allenati sin dall' inizio dell'anno alla forma del test per sviluppare tutte le competenze. Durante le prime verifiche ho trovato anche alcuni video dedicati ai testi trattati nella parte scritta, in modo tale da facilitare coloro che hanno difficoltà a leggere testi lunghi. Sono stati utilizzati anche testi

da Internet (deutsche welle).

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE: nella prima parte dell'anno scolastico sono stati somministrati diversi test di livello sia B1 che B2 ed è stata data la possibilità agli studenti di scegliersi il livello su cui lavorare. Gradualmente ho cambiato le prove dando test di diversi livelli per poter avvicinare tutti gli alunni al livello di riferimento di arrivo: B2. Non è stato possibile per tutti raggiungere questo livello. La maggior parte degli studenti, pur non seguendo le lezioni in modo ligo, è comunque riuscita a raggiungere il livello B1 – Alcuni di loro, circa 5-6 persone persino il livello B2.

L'insegnante
Gabriele Pavarini

Inglese

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Inglese

DOCENTE: Daniela Bisol

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Poteva essere un anno scolastico più costruttivo e sereno assieme alla 5C, unica 5a a ind. turistico dell'Istituto *C. De Medici* assegnatami lo scorso 5 settembre.

Fin da subito mi sono accorta delle difficoltà intrinseche alla classe, sia sul piano delle conoscenze acquisite dagli studenti, che sul piano del comportamento: un livello incerto nella preparazione di base di molti, un debole interesse per la micro-lingua turistica, soprattutto una mancanza di metodo, a partire dal necessario riferimento al libro di testo per lo studio del lessico specifico, una sua regolare consultazione per gli argomenti e gli esercizi - 9 gli studenti sprovvisti di *On the Roads*; saltuarie l'applicazione e rielaborazione domestica, rifiuto alla lettura o al report di brevi testi di fronte ai compagni o alla stesura di brevi appunti. Il comportamento del gruppo, spesso distratto, non è tuttora corretto, talvolta maleducato, con assenze diffuse, ingressi in ritardo disordinati e molteplici durante la lezione, di fatto disturbata, scarso rispetto verso i compagni motivati e una dinamica di classe mutevole -a seconda di chi è presente, chi va e chi viene.

Per l'apprendimento di vocabolario e contenuti turistici, la continuità e il ripasso, l'esposizione alla lingua attraverso l'ascolto dei compagni, del docente, di video e audio sono essenziali; l'allenamento nelle 4 abilità, nonché l'interaction, esigono in classe pazienza e silenzio, tenacia e impegno, partecipazione, e soprattutto desiderio di conoscere e superare le proprie fragilità.

Credo che i livelli disomogenei e la constatazione delle difficoltà da superare abbiano determinato in alcuni alunni sfiducia in sé, ansia in e il preconetto che i propri limiti prefigurano una valutazione negativa: pochi i tentativi a superarli.

Frequenti i richiami a controllare l'uso spasmodico di cellulari, a creare un idoneo clima di lavoro riducendo l'immane disturbo, a mettersi finalmente in gioco in classe e svolgere a casa o almeno in aula le consegne assegnate: non facile il concretizzarsi di attenzione ed effettiva comunicazione, il desiderio di memorizzare lessico e coltivare le abilità del profilo professionale prescelto.

Ciò premesso, la classe, nel corso dell'anno, ha dovuto misurarsi e allenarsi nelle prove di listening e reading comprehension di livello B1 e B2 per la prova INVALSI, svoltasi il 22 marzo scorso: 3 studentesse, due linguisticamente deboli, non hanno partecipato alla simulazione predisposta il 1^o marzo, gli esiti della quale sono risultati complessivamente pienamente sufficienti.

Per quanto riguarda la produzione orale e scritta – ad es. gli itinerari di viaggio, lettere di richiesta di lavoro - un buon gruppo, tra cui alunni che si sottraevano ad ogni tipo di richiesta, nel corso del quinquennio non ha potuto raggiungere una sufficiente autonomia comunicativa. Gli obiettivi prefissati sono stati per lo più perseguiti in termini di conoscenze e di abilità, non di competenza.

Un gruppetto può riferire con soddisfacente fluidità alcuni dei contenuti professionali proposti (v. programma), ciò grazie a una qualche applicazione in classe, all'elaborazione e revisione individuali, oltre che a una naturale predisposizione e al possesso di risorse: tre alunni hanno conseguito la certificazione B2, loro proposta all'inizio dell'anno: in tal caso un discreto livello è stato raggiunto anche in termini di competenza.

Tra i due gruppi si situano quegli alunni che denotano una preparazione minima e superficiale, finalizzata al superamento delle prove assegnate, il cui livello complessivo può dirsi sufficiente.

In questi giorni di fine aprile e maggio ciascuno degli studenti è stato invitato a riferire il diario della propria esperienza di PCTO trascorsa a Norimberga dal 5 al 18 marzo scorso, appunti già assegnati come compito per casa in CG. Non tutti riescono a esporre con disinvoltura, ma alcuni dimostrano di volersi impegnare, in vista del prossimo colloquio d'Esame.

A prescindere dalla turbolenza e la difficoltà all'ascolto nel gruppo- classe, durante il colloquio cerco di incoraggiare ciascuno studente, privilegiando il rapporto con il singolo, indipendentemente dal livello di conoscenze e abilità e mancata frequenza allo sportello.

Mi auguro che la classe ripassi e ripeta con cura alcuni degli argomenti proposti, magari quelli preferiti, per affrontare con opportuni agganci e riferimenti interdisciplinari un soddisfacente colloquio d'Esame, una breve parte del quale in lingua inglese. Soprattutto emerga la consapevolezza dei propri limiti e responsabilità, il desiderio di mettere a frutto le proprie risorse e...la realizzazione importante che conoscere è anche amare.

L'insegnante
Daniela Bisol

Inglese

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Inglese

DOCENTE: Daniela Bisol

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

OBIETTIVI perseguiti nel corso dell' a.s. 22/23 , fissati a Ottobre e suddivisi per:

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE

(necessari per la sufficienza)

1. conoscere il layout di una lettera formale di richiesta di lavoro, del CV e di corrispondenza turistica.
2. conoscere il lessico e la fraseologia relativi alla composizione di alcune lettere di corrispondenza turistica e le necessarie strutture morfosintattiche;
3. conoscere gli elementi identificativi della classificazione di hotel e altre aziende di accoglienza;
4. conoscere l'organigramma di una struttura alberghiera;
5. conoscere il lessico delle caratteristiche geo-turistico e culturali di alcuni Paesi di lingua inglese
6. conoscere uno o due interpreti della letteratura inglese

OB. IN TERMINI DI ABILITÀ

1. produrre una lettera di richiesta di lavoro , di enquiry/booking;
2. identificare la tipologia di un'azienda ricettiva in base a size, location, service, star rating...;
3. fornire la descrizione delle caratteristiche di un hotel;
4. utilizzare il lessico specifico per l'interazione con la clientela;
5. utilizzare il lessico funzionale alla presentazione di Paesi, Regioni e Città;
6. comprendere e selezionare informazioni su autori di letteratura inglese.

OBIETTIVI IN TERMINI DI COMPETENZE

1. saper redigere lettere formali relative alla corrispondenza turistica utilizzando lessico,

- strutture ed espressioni idiomatiche adeguate;
2. classificare le diverse tipologie di hotel e altre aziende ricettive;
 3. esporre le caratteristiche di un hotel in termini di strutture, servizi e rating e distinguere i compiti delle figure professionali e i reparti di un hotel;
 4. fornire corrette informazioni in relazione alle strutture, servizi, tariffe, camere etc e gestire in modo linguisticamente corretto le fasi del guest's stay;
 5. presentare Regioni, Paesi e Città di l. inglese
 6. Progettare e dettagliare un itinerario/giro turistico
 7. Saper cogliere la specificità e l'originalità di alcune pagine di letteratura in lingua.

CONTENUTI

Turismo e Microlingua

- Tratti dal libro di testo d'indirizzo *ON THE ROADS*, Cibelli, D'Avino –ed. Clitt, i contenuti turistici dei moduli sotto riportati . I moduli 4-5 sono integrati dei materiali prodotti dagli studenti o dalla docente (M. 4, U. 4 e M 5: Canada)

Module **3** The Travel and Tourism Organization. U. 2: Types of Accommodation (p.158-171).
U. 3: the Guest's Stay (p. 173-183)

Module **4** On the Roads to Europe. U. 1: Travel knowledge (p.196-207). U. 2: On the Continent (p.209-11). U. 3: In the UK (p.222- p.237, p. 225-6 only for UNESCO Heritage Sites in E. Countries). The German tour in Nuremberg (sts' reports and pictures, teacher's notes in photocopies, Youtube videos).

Module **5**: On the Roads Overseas. U. 1 : American Tours. Canada (ppt and photocopies).

Module **2**, U. 3 (p.110-117) The Application letter, ready-to-use expressions for the application letter writing. Correspondence Folder (p. 324-329, p.343), informal letters and emails, business letters; the Europass CV form, enquiries/bookings;

Letteratura

Un autore del '900: George Orwell. Presentazione in ppt (v. GC) dello scrittore e del suo romanzo distopico *Nineteen Eighty-four*, lettura del brano *This was London* (v. fotocopia).

Per la prova INVALSI: brani di livello B1/B2 per l'ascolto e la comprensione di lettura, privilegiati i testi inerenti l'indirizzo, nelle tipologie previste dalla prova stessa e tratte dal

libro *Prove Nazionali 2023*, ed.ELI.

Current affairs/events: The death of Queen Elizabeth (video from World BBC); a trip to Rovereto and the nearby mount trenches (report by some students), scenes from the film *Regeneration*, by G. MacKinnon, 1997, ; The Nazi trials in Nuremberg (photocopy); UNESCO: meaning, origins, purpose (notes and ppt) World Heritage Sites in Italy, Europe, UK and around the world (sts' net-surfing).

Grammar: f. passiva: la frase causativa (*I have/get something done*), ripasso conditional zero, first, second and third types.

METODI

Lezione frontale con schemi alla lavagna, ma soprattutto lavoro a coppie/ a gruppo /individuale con prodotto scritto;
visione di brevi video- documento di località e attrazioni turistiche;
presentazione degli studenti di argomenti inerenti all'indirizzo (ad es. strutture e viaggi turistici);
esercizi di completamento, di traduzione, di role-play, simulazione di prove (v. INVALSI) e regolare consegne domestiche per il consolidamento di espressioni e contenuti;
class debate/round for open questions;
valorizzazione di nuclei tematici interdisciplinari.

ATTIVITÀ extrascolastiche

La classe è stata impegnata trasversalmente in attività dedicate al PCTO, in particolare il soggiorno a Norimberga dal 5 al 18 marzo'23: attraverso GC ho chiesto foto/video di monumenti o city tour da descrivere al rientro in classe. Ho proposto ad alunni inizialmente interessati un corso pomeridiano online di preparazione alle Certificazioni B2/B1, la frequenza al quale si è rivelata piuttosto scarsa. Tuttavia, tre alunni hanno conseguito la certificazione B2.

A quasi tutti per le vacanze di Natale è stata fornita la lettura B2 di *The Picture of Dorian Gray* dalla biblioteca dell'Istituto.

STRUMENTI DI LAVORO

a) LIBRI DI TESTO; TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE; DISPENSE; ecc.

Libro di testo dell'indirizzo turistico *ON THE ROADS*, O.Civelli, D.d'Avino, Clitt.

Open Space, M. Bonomi, V. Kaye, L. Liverani, Europass per la consultazione della grammatica;

Per le prove INVALSi : *Prove Nazionali 2023*, D. Villa, C. Sbarbada e C. Moore, Ed. ELI;
Fotocopie itinerari, informazioni turistiche, brani letterari)

b) SUSSIDI AUDIOVISIVI, INFORMATICI, LABORATORI

Listening dai libri digitali in adozione da Ipad con cassa;
utilizzo del proiettore per brevi video e presentazioni degli studenti e mie;
film relativi agli argomenti di quinta;
utilizzo del pc per Internet e la Google Suite, in particolare Google Classroom per consegne e condivisione di ppt e appunti;
Sitografia di uffici turistici stranieri per tour virtuali in città, paesaggi e visione monumenti in internet.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Tre valutazioni nel trimestre, 4/5 nel pentamestre, come deliberato dal CD.

Le tipologie di verifica per la valutazione del grado di raggiungimento degli obiettivi includono test di comprensione orale/scritta, brevi questionari sugli argomenti svolti, stesura di itinerari turistici e lettere professionali; specie per il colloquio orale le presentazioni in ppt e compiti e consegne assegnati agli studenti.

I criteri per la valutazione sommativa tengono conto del grado di attenzione, interesse ed impegno nei confronti della disciplina, così come la frequenza regolare alle lezioni e la partecipazione costruttiva.

I voti assegnati alle singole prove e colloqui sono compresi dal 3 al 10, dove 6 indica il livello di sufficienza- *l'alunno dimostra di conoscere e affrontare l'argomento utilizzando un lessico semplice ma chiaro e in modo formalmente corretto.*

Tuttavia, per non demotivare gli alunni fragili, i voti assegnati non sono scesi al di sotto della soglia del 4.

Educazione civica

4 le ore dedicate. Per temi e attività (UNESCO and World Heritage Sites; UDHR e articoli connessi a Etica e Legalità, incontro con la comunità *Odos'* per il reinserimento sociale di ex-detenuti) rinvio alla tabella condivisa dal CdC.

L'insegnante
Daniela Bisol

Spagnolo

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Spagnolo

DOCENTE: Roberta Svanera

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Nella classe 5C l'insegnamento della disciplina è stato affrontato durante le 3 ore previste nell'orario settimanale.

La classe, composta da 22 alunni, si è mostrata fin da inizio anno eterogenea sia a livello didattico che disciplinare, facendo emergere una situazione classe non sempre collaborativa a livello di comportamento. Per questo motivo, e tenendo conto anche del fatto che la classe arrivata all'ultimo anno ha cambiato molti docenti, tra cui la docente di questa disciplina, fin da subito si è cercato di utilizzare dinamiche e attività che portassero a un clima di classe il più positivo e collaborativo possibile.

Nel suo complesso, il gruppo si è mostrato interessato e partecipe alle lezioni, ha dimostrato di riuscire a lavorare meglio in piccoli gruppi o per progetti, producendo anche risultati di un certo livello. Questo ha favorito un comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso durante le attività scolastiche in classe e a casa, anche se a volte si è dovuto ricorrere a piccoli richiami e sollecitazioni verso un impegno più costante.

Il livello della preparazione raggiunto risulta diversificato in relazione agli obiettivi riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze. Accanto a un numero di allievi che si distinguono per costanza nello studio, positivo interesse per la disciplina e buone capacità espositive, sono presenti alunni che, a causa di lacune pregresse, mostrano ancora qualche difficoltà, soprattutto per quanto riguarda l'uso autonomo delle strutture linguistiche a livello orale e scritto.

Alcuni studenti hanno dimostrato un particolare interesse e impegno aggiuntivo per la disciplina, sostenendo l'esame di certificazione DELE di livello B2 e frequentando il rispettivo corso preparatorio organizzato dall'Istituto.

Obiettivi raggiunti in termini di competenze e abilità

Considerato quanto previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER), il livello di uscita della classe nel suo complesso si può attestare sul B2

per le abilità recettive (ascoltare, leggere) e sul B1 per le abilità produttive (parlare, scrivere).

A livello di competenze linguistiche, gli alunni/e sono mediamente in grado di:

- comprendere testi, notizie riguardanti temi specifici di indirizzo, socioculturali e di attualità;
- desumere informazioni e comprendere il significato di parole nuove dal contesto;
- partecipare attivamente in conversazioni di vario genere (es. dialoghi, presentazioni, debate...) su tematiche relative al proprio ambito professionale o di attualità;
- creare esposizioni/presentazioni su tematiche professionali e specifiche d'indirizzo;
- produrre brevi testi coerenti di vario genere, anche relativamente complessi, riguardanti argomenti socioculturali e di indirizzo.

A livello di abilità, gli alunni/ e sono mediamente in grado di:

- utilizzare il linguaggio settoriale del turismo e le strutture morfo-sintattiche adeguate;
- comprendere e presentare la geografia, le istituzioni, le varie tipologie di turismo, gli aspetti linguistici, culturali, storici e folclorici, la gastronomia e le principali attrazioni turistiche della Spagna e dell'America Latina;
- presentare una città o un'attrazione turistica e creare itinerari turistici anche attraverso supporti digitali e visivi.

L'insegnante
Roberta Svanera

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Spagnolo

INSEGNANTE: Roberta Svanera

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Contenuti

Del libro sono stati affrontati i temi specificati qui sotto, contenuti adattati dalle unità 9-10 e unità della Sección C.

-Turismo y sus tipologías (definición de turismo de la OMT; definiciones de turismo de sol y playa, cultural, enológico o enoturismo, gastronómico, religioso, lingüístico o idiomático, literario, verde o ecoturismo, rural, de aventura o de deporte, de salud, de negocios, de compras o shopping, solidario, oleoturismo).

Conocer España

- Geografía física y política (Comunidades y Ciudades autónomas; elevaciones y Meseta Central; ríos y costas);
- Historia (el dominio árabe, Al-Ándalus y la reconquista; los Austrias, los siglos XV-XVII, la Inquisición española y el siglo de Oro; el siglo XX y la Guerra Civil, la dictadura de Primo de Rivera y su comparación con Mussolini; el Franquismo con su ideología, cuestión lingüística y cultural, papel de la mujer, comparación con otras dictaduras; España hoy);
- Turismo de sol y playa en el Este de España y en las Islas Baleares y Canarias, vocabulario;
- Turismo verde o de naturaleza en las Islas Canarias, en el Sur, en el Pirineo Aragonés, vocabulario;
- Turismo cultural en el Norte de España, La cueva de Altamira, vocabulario;
- Turismo cultural en algunas ciudades españolas: Madrid, Barcelona, Sevilla, Toledo, Valencia, Salamanca (PPT de grupos y material libro);
- Turismo folclórico: tauromaquia, Sanfermines y algunas expresiones; el flamenco y la feria de abril; la Navidad y su vocabulario;
- Turismo religioso: el camino de Santiago;
- Turismo gastronómico: algunas comidas y bebidas típicas, No solo tapas.
- Las autonomías y el bilingüismo en España (Proyecto País Vasco/Cataluña y comparación con la realidad de Alto Adigio).

Conocer Hispanoamérica

- Geografía física y política (países hispanohablantes, sus gentilicios y banderas; clima; zonas geográficas; elevaciones y llanuras; océanos, lagos y ríos; algunas islas y archipiélagos);
- Historia (las civilizaciones prehispánicas mayas, aztecas e incas; la llegada a América; las Guerras de Independencias y el desastre de '98; la dictadura de Pinochet en Chile; la dictadura de Batista en Cuba, Fidel Casto, Che Guevara y la revolución cubana; la dictadura de Videla en Argentina, los desaparecidos, las Abuelas de Plaza de Mayo);
- Lenguas (algunas lenguas indígenas; variedades léxicas, gramaticales y de fonética del español de Hispanoamérica);
- Algunas tipologías de turismo en los países de Hispanoamérica (trabajo individual sobre circuitos);
- Turismo folclórico en México: la leyenda de la Llorona en el Día de Muertos.

Gramática, sintaxis y ortografía

- Repaso tiempos del pasado de indicativo (pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito perfecto);
- Repaso subjuntivo presente en frases de opinión negativa, duda, emoción, finalidad, característica, deseo, consejo y pedido;
- La voz pasiva y pasiva refleja;
- Escribir y organizar un texto: puntuación, conectores del discurso y subordinadas finales, causales y consecutivas.

Otros temas

- Turismo cultural y artístico: arte urbano (street art) en el mundo, vocabulario y esquema describir/presentar un cuadro;
- Machismos, micromachismos y violencia de género (el caso de las hermanas Mirabal en Rep. Dominicana);
- Presentar una ciudad o atracción turística (esquema);
- Organizar circuitos (esquema);
- Globalización y consumismo: definiciones, componentes, análisis en el mundo hispano y actual;
- Turismo sostenible y ecoturismo: definiciones, análisis en el mundo hispano y actual.

Educación cívica

Derechos Humanos y dictaduras hispanas (España e Hispanoamérica): breve presentación y explicación de los artículos de la Declaración Universal de DDHH, análisis de DDHH durante algunas dictaduras del mundo hispano. (Sono state dedicate 6 ore al modulo di educazione civica).

Metodi

Al fine del raggiungimento degli obiettivi sono state utilizzate diverse strategie e metodologie, che hanno avuto sempre come base di partenza le conoscenze ed esperienze degli apprendenti. I brevi momenti di lezione frontale sono stati integrati dalle seguenti metodologie: attività di cooperative learning e lavori di gruppo, discussione collettiva guidata, dibattiti, compiti di realtà, storytelling e attività di scrittura creativa, giochi didattici cartacei/digitali (su piattaforme educative ludiche quali LearningApps, Kahoot!, Genially, Quizlet, Wooclap) e in movimento, Breakout educativi per integrare la didattica e renderla più interattiva e pratica, canzoni, video o brevi documentari.

Per la condivisione dei materiali è stata utilizzata la piattaforma Classroom.

Strumenti di lavoro

Il materiale utilizzato è stato tratto prevalentemente dal manuale *Buen viaje, Curso de español para el turismo*, Terza Edizione, Pierozzi, Zanichelli, Bologna, 2017, integrato da materiale autentico, di attualità, creato dalla docente e attività tratte dal volume *Una vuelta por la cultura hispana*, Terza Edizione, Pierozzi, Cabrero, Zanichelli, Bologna, 2022.

Tipologie di verifica e criteri di valutazione

La valutazione è stata intesa come accertamento del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati nelle diverse competenze comunicative (comprensione e produzione scritta, comprensione e produzione orale). Nello specifico, le prove scritte contenevano temi da sviluppare, esercizi di inserimento o completamento e domande di comprensione; le prove orali prevedevano presentazioni e analisi individuali o di gruppo. Nel primo periodo sono state effettuate due prove orali programmate e una prova scritta programmata; nel secondo periodo, tre prove scritte programmate e due prove orali programmate.

Per le prove scritte i criteri adottati sono stati:

- comprensione del messaggio/testo da analizzare;
- correzione morfosintattica;
- lessico e ortografia;
- struttura del testo (coesione, organizzazione, ecc.);
- originalità, creatività e capacità di elaborare in modo personale le conoscenze acquisite.

Per le prove orali i criteri adottati sono stati:

- conoscenza dei contenuti;
- correzione morfosintattica;
- ricchezza lessicale;
- pronuncia e scorrevolezza;
- originalità e creatività.

Nel giudizio finale si è tenuto conto anche dell'impegno, della partecipazione in classe e dei progressi compiuti nel corso dell'anno.

L'insegnante
Roberta Svanera

Matematica

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Matematica

INSEGNANTE: Nizzola Antonella

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

L'insegnamento della matematica nella classe Quinta è mirato all'approfondimento e, in parte, all'ampliamento delle conoscenze e a una maggiore padronanza delle competenze già acquisite.

Si è cercato pertanto di:

- far abituare l'allievo a comunicare in un linguaggio sempre più rigoroso usando una terminologia specifica;
- sviluppare la capacità critica, di valutazione dei risultati e la capacità di riconoscere e correggere gli errori;
- abituare all'ordine e alla precisione, non solo formale, ma anche del pensiero e dell'esposizione;
- promuovere la sistemazione logica delle conoscenze via via acquisite;
- abituare ad utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.

Quasi tutti gli allievi hanno raggiunto questi obiettivi anche se nel complesso si sono dimostrati più esecutivi che critici. Alcuni di loro hanno evidenziato sia difficoltà di esposizione, dovute a una mancata applicazione nello studio individuale, sia, in qualche caso, difficoltà di comprensione e svolgimento delle consegne così come di esecuzione di elementari procedure di calcolo. Per cui durante le lezioni, o semplicemente dedicando delle lezioni ad hoc, con lavori in piccoli gruppi, sono stati ripresi i concetti e rinforzate abilità che avrebbero dovuto già essere in possesso di tali alunni.

In generale il gruppo classe della 5^C durante l'anno scolastico si è dimostrato abbastanza attento alle lezioni svolte, anche se talvolta è stato molto faticoso gestirlo. In generale sono stati raggiunti risultati sufficienti e anche più che sufficienti e in alcuni casi anche buoni o ottimi.

L'insegnante

Nizzola Antonella

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Matematica
INSEGNANTE: Nizzola Antonella
CLASSE: VC
INDIRIZZO: TURISTICO
ANNO: 2022/2023

CONTENUTI

Funzioni

- Funzione reale in una variabile reale:
 - definizione, dominio, codominio, insieme delle immagini, grafico mediante diagrammi di Venn;
 - Analisi del Grafico di una funzione: determinazione del Dominio o campo d'esistenza, dell'Insieme delle immagini, degli Zeri, del Segno, delle equazioni degli Asintoti, degli intervalli di Crescenza e Decrescenza, dei punti di Massimo e di Minimo.

Analisi Infinitesimale

- Limiti:
 - Introduzione al concetto di limite. Esempi sul concetto intuitivo di limite.
 - Teoremi fondamentali sui limiti.
 - Operazioni sui limiti.
 - Calcolo di limiti.
 - Forme di indeterminazione $0/0$ e ∞/∞ .
- Derivate
 - La derivata di una funzione reale in una variabile reale.
 - Le derivate fondamentali.
 - Il calcolo delle derivate.
 - Metodo delle Derivate successive per la determinazione di Massimi e minimi e degli intervalli di Crescenza e Decrescenza di una funzione razionale intera.
 - Grafici delle funzioni: costruzione di un grafico note le caratteristiche.

METODI

40% Lezione frontale ed interattiva anche con l'ausilio di strumenti informatici.

35% Lavoro di gruppo

25% Problem solving; Learning by doing; Scoperta guidata.

Durante le lezioni si è cercato di mettere in evidenza analogie e connessioni esistenti tra di

loro anche se appartenenti a temi diversi. Le esercitazioni svolte in classe e a casa sono state assegnate su livelli di difficoltà gradualmente così da favorirne l'apprendimento da parte degli alunni. In classe, è stata effettuata una correzione e discussione sui lavori svolti cercando di far capire che l'eventuale errore commesso doveva essere considerato come un punto da cui partire per consolidare la propria preparazione e non come un momento di fallimento.

STRUMENTI DI LAVORO

- Piattaforma GSuite
- Materiale didattico preparato dall'insegnante.
- Siti di consultazione:

www.youtube.it

<https://zonamatematica.deascuola.it/ii-grado-ii-biennio-e-v-anno/>

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state volte all'accertamento del livello di preparazione dell'alunno ed alla ricostruzione del suo cammino formativo (rispetto al livello di partenza). Le verifiche sono state proposte con varie modalità: quesiti in forma chiusa, domande aperte, a completamento, a scelta multipla, vero/falso, seguite da esercizi pratici.

La valutazione finale dell'alunno ha tenuto conto oltre che delle conoscenze acquisite anche dei progressi fatti e dell'impegno dimostrato nel corso dell'anno scolastico: l'atteggiamento di fronte alle proposte di lavoro, la partecipazione alle lezioni e la puntualità e la cura nello studio a casa e nella consegna dei compiti assegnati. È stata data, quindi, importanza non solo al "quanto" appreso ma al "come" lo si è appreso, verificando se l'alunno si è impadronito di metodi di studio e se abbia attivato processi che lo abbiano portato a svolgere autonomamente una strutturazione delle conoscenze acquisite.

L'insegnante
Nizzola Antonella

Diritto e legislazione turistica

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Diritto e legislazione turistica

INSEGNANTE:

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

La classe mi è stata affidata solo quest'anno.

Inevitabilmente si è reso necessario un complesso lavoro, in itinere, diretto alla conoscenza degli elementi singolarmente considerati e nel complesso classe al fine di adeguare per quanto possibile il programma previsto alle competenze raggiunte nel precedente quadriennio.

La partecipazione è stata eterogenea. Un gruppo più numeroso dal primo incontro ha manifestato maggiore partecipazione spesso riuscendo a trainare un altro gruppo meno numeroso con difficoltà di attenzione.

Per contribuire a un apprendimento critico della materia si è cercato un costante confronto con la realtà quotidiana procedendo con l'esame di casi pratici individuandone il risvolto giuridico.

Utilizzando i contenuti previsti per la disciplina e con l'ausilio determinante di quanto relativo all'educazione civica gli obiettivi perseguiti sono stati quelli di valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani; di utilizzare in maniera corretta il linguaggio giuridico, di orientarsi nella normativa di settore; di utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

La trasmissione frontale dei contenuti ha avuto un ruolo fondamentale, anche se come detto gli alunni sono stati coinvolti con quesiti e problemi, in modo da stimolare osservazioni, interventi e risposte alle questioni poste.

Particolare attenzione è stata dedicata alla guida all'individuazione e alla consultazione delle fonti del sapere giuridico-economico, per consentire l'acquisizione, come metodo abituale di lavoro, della capacità di ricorrere sistematicamente alle fonti del sapere giuridico-economico.

Inoltre, dato che una componente essenziale del successo scolastico è costituito dall'acquisizione di un adeguato metodo di studio, si sono dati agli alunni indicazioni circa il modo con il quale si può realizzare un idoneo apprendimento.

Le verifiche sono state in forma orale e i criteri di valutazione, espressi con riferimento non

solo ai risultati ottenuti, ma considerando anche l'interesse per la materia, il grado di applicazione dimostrato, la partecipazione al dialogo educativo, la capacità di individuare un metodo di studio adeguato alla disciplina.

Lavori a piccoli gruppi hanno permesso di risolvere problematiche di mancata partecipazione individuale.

Nel complesso l'intera classe si ritiene abbia raggiunto gli obiettivi prefissati anche con valutazione eccellente per taluni elementi.

L'insegnante

Santa Savini

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Diritto e legislazione turistica

INSEGNANTE: Santa Savini

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

CONTENUTI

ISTITUZIONI NAZIONALI, LOCALI ED INTERNAZIONALI

- Il parlamento
- Il governo
- Il presidente della repubblica
- La corte costituzionale
- La magistratura
- Gli enti locali
- L'Unione europea

L'ORGANIZZAZIONE PUBBLICA DEL TURISMO

- La Pubblica amministrazione
- L'organizzazione nazionale del turismo
- L'organizzazione internazionale del turismo

LA TUTELA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

- I beni culturali e la loro disciplina
- La tutela dei beni paesaggistici

METODI

È stata privilegiata la trasmissione frontale dei contenuti; si è dedicata attenzione alla guida all'individuazione e alla consultazione delle fonti del sapere giuridico-economico.

Non si è trascurato il basilare lavoro di accompagnamento alla lettura del testo in adozione per l'individuazione dei contenuti essenziali e la sistemazione concettuale.

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo: "Il turismo e le sue regole più" di M. Capiluppi e M.G. D'Amelio - Tramontana.
- Testi di consultazione, dispense, sussidi audiovisivi, informatici.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state orali e il più possibile costanti. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, gli alunni sono stati valutati non solo sulla base dei risultati ottenuti, ma considerando l'interesse per la materia, il grado di applicazione dimostrato, la partecipazione al dialogo educativo, la capacità di individuare un metodo di studio adeguato alle discipline

L'insegnante

Santa Savini

Geografia Turistica

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Geografia turistica

INSEGNANTE: Luana Caldieri

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

La classe appare divisa in 5 gruppi che tuttavia comunicano tra loro. Nel complesso appare sufficientemente coesa. Se motivata a lavorare per un fine comune collabora con interesse, altre volte, la classe, risulta meno attenta. Ci sono al suo interno degli elementi che riescono ad avere delle buone performance scolastiche, altri alunni raggiungono un discreto risultato, ma mostrano maggiori difficoltà soprattutto nell'esposizione orale di concetti articolati. Per finire dico che è stata una classe complessa da gestire, ma che nello scambio di saperi e competenze che normalmente c'è tra docente e discente il risultato è positivo, sono riuscita a trasmettere saperi e processi di cui avevano bisogno per completare la loro formazione scolastica, e per me, interessante è stata la forte reciprocità che si è verificata : dall'esperienza con questi ragazzi ho consolidato delle capacità di gestione di classi difficili che arricchisce il mio percorso professionale.

L'insegnante

Luana Caldieri

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Geografia turistica

INSEGNANTE: Luana Caldieri

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Programma: L'immagine di una destinazione turistica; cinema e immagine turistica; letteratura e immagine turistica; social network e immagine turistica; il viaggio come rottura della vita quotidiana; gli stereotipi culturali; il turismo e la rappresentazione della realtà; la globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio; le meraviglie del mondo d'oggi; gli indici di impatto ambientale per il turismo; i flussi turistici internazionali; il sistema internazionale della ricettività; trasporti aerei; trasporti marittimi e terrestri; Australia; Marocco; Albania; Giappone; Arcipelago delle Canarie; Canada.

Metodi: le metodologie sono state mirate e poco spazio è stato dato alla sperimentazione a causa della poca flessibilità nel metodo di apprendimento che la classe ha adottato nel corso degli anni e anche a causa di un generale disinteresse e a un comportamento in classe poco adatto alla concentrazione e all'apprendimento. Ho scelto di dare spazio all'apprendimento cooperativo, in piccoli gruppi. A volte la lezione frontale.

Tipologie di verifica e criteri di valutazione: test di verifica a risposta aperta e altri test a risposta chiusa; compiti di realtà come proposte di viaggio per l'estate 2023.

Strumenti di lavoro: uso costante della Lim, video documentari, libro di testo, materiale in formato digitale creato dall'insegnante.

L'insegnante
Luana Caldieri

Arte e Territorio

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Arte e territorio

INSEGNANTE: Nicola Valentini

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

La classe è il risultato finale di un percorso travagliato in cui hanno avuto parte: una fusione “a freddo” di due classi che porta ancora oggi all’esistenza di due gruppi poco integrati, la presenza di molti alunni certificati, la presenza di diversi alunni con background migratorio, la presenza di diversi alunni caratterizzati da comportamento oppositivo e/o polemico, la mancanza di occasioni di socializzazione tra gli alunni, il continuo *turnover* di insegnanti per la maggior parte delle materie. Tali dinamiche sono apparse in tutta la loro evidenza nel corso dell’esperienza di PCTO a cui ho avuto la fortuna di partecipare in qualità di accompagnatore. In quell’occasione ho potuto conoscere meglio i ragazzi e le loro storie, fattore che ha permesso di migliorare di molto il lavoro con gli alunni. Nel complesso il gruppo si presentava con grandi fragilità individuali ed emotive, importantissime lacune di cultura generale e gravissime lacune nella disciplina storico-artistica. Tutto ciò ha costretto ad un faticoso recupero delle lacune pregresse che, unitamente alla scarsa responsabilità dimostrata dalla maggior parte degli alunni ha costretto a lavorare con fatica. Dove la classe si è distinta è nella qualità e varietà dei profili cognitivi (molti alunni sono in grado di generare pensieri critici) così come nella predisposizione al lavoro di gruppo.

L’insegnante
Nicola Valentini

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Arte e territorio

INSEGNANTE: Nicola Valentini

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Programma:

Dal rinascimento veneto al XX secolo. Il programma prevedeva un itinerario storico-artistico dell'arte occidentale e italiana in particolare attraverso il manierismo tosco-romano e veneto, il barocco, il rococò, il neoclassicismo, il romanticismo, l'impressionismo e i maggiori movimenti del XX secolo. Gli alunni sono stati chiamati nel corso dell'anno a sviluppare confidenza con i maggiori autori, le opere più significative, i maggiori centri di produzione artistica, gli stili i generi e le correnti essenziali, le più significative collezioni di arte europea, le tecniche più significative, la terminologia essenziale della disciplina, alcuni rudimenti minimi di iconografia.

Il percorso era finalizzato a proporre una chiave di comprensione dell'evoluzione del gusto e della forma nello scenario dell'arte occidentale.

La classe ha potuto beneficiare della visione di un film su Caravaggio, di una visita alla mostra su Canova presso il Centro Trevi di Bolzano, la visita dei maggiori musei di Norimberga. È in previsione anche un percorso all'insegna del riconoscimento dei maggiori esiti architettonici di Bolzano in epoca fascista.

Educazione civica:

La tutela dei beni culturali: discussione sugli attacchi ambientalisti ai beni culturali e sugli interventi di smantellamento/neutralizzazione dell'architettura totalitaria. Legittimità del restauro in stile.

Avanguardie e totalitarismo. Il rapporto tra nazismo e arte, con particolare riferimento al fenomeno della Mostra sull'arte degenerata, l'espressionismo tedesco, il ruolo dell'architetto Speer nel nazionalsocialismo.

Marcello Piacentini, il monumento alla Vittoria di Bolzano e le tracce architettoniche del fascismo a Bolzano.

L'arte sotto il fascismo.

Metodi: il corso è stato impostato su un principio di discussione, condivisione e cocreazione dei contenuti che permettesse in qualche modo di rispecchiare fedelmente gli interessi ed il background culturale degli studenti.

All'inizio del percorso e in corso d'opera sono stati predisposti degli spazi di confronto e riflessione con gli alunni sulla metodologia e sullo stile di apprendimento di ogni alunno.

Il programma è stato ridotto e compresso nei suoi nuclei essenziali; tra gli scopi vi era anche quello di educare o rieducare gli alunni all'uso del libro a cui erano stati disabituati in passato.

Data la natura della disciplina è stata privilegiata la didattica frontale partecipata, alternata a momenti di verifica della comprensione per mezzo di test e allo svolgimento di compiti di realtà da svolgersi, di volta in volta, individualmente o in piccolo gruppi. Il comportamento degli alunni ha purtroppo limitato la possibilità di effettuare visite a mostre e città d'arte.

Tipologie di verifica e criteri di valutazione: sono stati somministrati test di verifica con risposte chiuse e risposte aperte, interrogazioni, compiti pratici di realtà.

Strumenti di lavoro: uso costante della LIM, Google Classroom, Google moduli, Contenuti multimediali, presentazioni multimediali in PDF, libro di testo, materiale in formato digitale creato dall'insegnante.

L'insegnante
Nicola Valentini

Discipline turistiche e aziendali

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Discipline turistiche e aziendali

INSEGNANTE: Giuseppina Caldarella

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

Libro di testo adottato: "Discipline Turistiche Aziendali" di F. Cammisa P. Matrisciano

Profilo della classe	<p>La classe è composta da 22 allievi di cui 6 maschi e 16 femmine. Dal punto di vista della partecipazione ed attenzione la classe è stata alquanto eterogenea.</p> <p>Alcuni studenti si sono mostrati, sin dall'inizio dell'anno scolastico, maggiormente motivati e l'attenzione verso gli argomenti è stata alta, altri si sono mostrati meno interessati e pertanto meno partecipi.</p> <p>La frequenza degli studenti è stata assidua per la maggior parte della classe.</p> <p>Gli argomenti sono stati affrontati nelle linee fondanti, con linguaggio e metodologia adeguata ai bisogni di volta in volta riscontrati e mostrati dagli studenti.</p> <p>Le lezioni frontali si sono alternate a quelle che hanno cercato di coinvolgere gli alunni. I vari argomenti trattati hanno dato la possibilità di suscitare riflessioni e capacità di adattamento ai casi concreti.</p> <p>Generalmente, si sono dimostrati volenterosi e disposti a superare difficoltà ed insufficienze che pure si sono manifestate.</p> <p>I ragazzi che avevano il debito del primo trimestre hanno sostenuto una verifica scritta che ha dato esito positivo.</p> <p>La partecipazione è stata generalmente attiva.</p> <p>Le mete educative ritengo siano state raggiunte.</p> <p>In vista dell'Esame di Stato questa disciplina è stata materia di simulazione della seconda prova svolta nel secondo quadrimestre.</p> <p>La classe ha acquisito le conoscenze essenziali della disciplina, mostrando progressi nell'apprendimento e raggiungendo un livello</p>
-----------------------------	--

	di preparazione da sufficiente a distinto.
Metodologie didattiche	Nello svolgimento dell'attività didattica si sono utilizzate le metodologie del brainstorming, della lezione frontale, del cooperative learning.
Materiale e attrezzature didattiche	Libro di testo, piattaforma G-Suite, slide.
Tipologie di verifica assegnate	La verifica è stata effettuata in modo programmato in classe. Sono state previste due prove scritte ed un orale nel primo trimestre e due prove scritte e due orali, nel pentamestre, preventivamente programmate con gli studenti. Le verifiche consistevano nello svolgimento di esercizi, esposizione orale di argomenti trattati.
Criteri di valutazione	La verifica è stata effettuata in modo programmato in classe. Sono state previste due prove scritte ed un orale nel primo trimestre e due prove scritte e due orali nel pentamestre, preventivamente programmate con gli studenti. Si sono privilegiate sia la valutazione formativa che quella sommativa, in modo da fornire agli allievi le necessarie informazioni su eventuali inadeguatezze sul metodo di studio o di approccio scorretto alla disciplina e in modo che l'insegnante possa verificare il raggiungimento degli obiettivi da parte del discente. La valutazione ha considerato quindi i livelli di conoscenza dei contenuti disciplinari, la proprietà di linguaggio, la correttezza logica e le eventuali competenze e capacità. Si è tenuto conto anche dell'impegno, del lavoro svolto a casa, della partecipazione in classe, dei progressi nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza e della frequenza degli studenti alle lezioni.
Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità	<p>Obiettivi minimi perseguiti:</p> <p>alla fine dell'anno scolastico lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere ed interpretare il bilancio di esercizio di una impresa turistica e i documenti collegati; • effettuare delle scelte aziendali in funzione dei costi sostenuti, delle esigenze dell'azienda e delle situazioni presenti sul mercato; • esaminare le caratteristiche e saper compilare la documentazione

	<p>relativa alla programmazione aziendale con particolare riferimento al business plan e ai budget delle imprese turistiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • predisporre un piano di marketing attraverso l'analisi esterna e quella interna; • elaborare le procedure di programmazione aziendale e di controllo dei risultati ottenuti. <p>Eventuali obiettivi di eccellenza:</p> <p>alla fine dell'anno scolastico lo studente sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare i dati e scegliere fra percorsi alternativi per risolvere semplici problemi a carattere economico turistico; • creare prodotti turistici in relazione alle esigenze del mercato; • concorrere insieme alle altre materie, alla formazione culturale complessiva dell'allievo, e ad un uso del lessico specifico in modo appropriato.
<p>Raggiungimento obiettivi. Esiti medi</p>	<p>La classe ha raggiunto in media gli obiettivi minimi perseguiti, ad eccezione di qualcuno che ha raggiunto gli obiettivi di eccellenza.</p>

L'insegnante
Giuseppina Caldarella

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Discipline turistiche e aziendali

INSEGNANTE: Giuseppina Caldarella

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

LIBRO DI TESTO: “Discipline Turistiche Aziendali” di F. Cammisa, P. Matrisciano –
Prima edizione

PIANIFICAZIONE STRATEGICA E PROGRAMMAZIONE

- Il processo decisionale dell’impresa turistica
- Pianificazione, programmazione e controllo. Gli obiettivi strategici
- Analisi e comprensione dell’ambiente esterno
- La pianificazione strategica. Le matrici come strumento per definire la strategia
- La matrice di Porter
- La matrice BCG
- La programmazione operativa
- La qualità aziendale e la qualità nelle imprese turistiche
- Gli indicatori di performance nelle imprese turistiche: gli indicatori di efficienza e gli indicatori di efficacia

LA CONTABILITA’ DEI COSTI

- Analisi dei costi e dei ricavi. La contabilità analitica
- La contabilità dei costi nelle imprese turistiche
- I costi fissi nel settore turistico. La rappresentazione grafica dei costi fissi
- I costi variabili. La proporzionalità dei costi variabili – La rappresentazione grafica dei costi variabili
- Il costo totale e il costo medio unitario
- Il costo unitario fisso e variabile
- I centri di costo e i costi diretti e indiretti. La distinzione tra i costi
- Il metodo del full costing per il controllo dei costi. I metodi di imputazione
- Le configurazioni di costo: il costo primo, il costo complessivo e il costo economico – tecnico
- La determinazione del prezzo nelle imprese turistiche: calcolo dell’intermediazione dell’ADV – Criteri per l’applicazione del mark up

- La break – even analysis: determinazione del BEP
- Il revenue management

IL BUDGET

- Il budget: funzioni ed elaborazione
- La stima dei ricavi e dei costi nei budget settoriali
- Il budget degli investimenti e il budget finanziario
- Il budget economico generale
- I budget dei Tour Operator
- Il controllo di budget e l'analisi degli scostamenti

IL BUSINESS PLAN

- Dalla business idea al progetto imprenditoriale
- La struttura del business plan e l'analisi di mercato. L'executive summary, l'analisi di mercato, l'analisi di settore, l'analisi della comanda e l'analisi della concorrenza
- L'analisi tecnica e le politiche commerciali e di comunicazione. L'analisi tecnica e tecnologica, la descrizione delle politiche commerciali, la descrizione delle strategie di comunicazione.
- L'analisi economico – finanziaria

I VIAGGI ORGANIZZATI, IL CATALOGO E GLI EVENTI

- La programmazione dei viaggi
- La destinazione e la costruzione dell'itinerario
- Il marketing mix del prodotto viaggio
- Il catalogo: strumento di distribuzione e promozione
- I prodotti dell'incoming italiano
- Gli eventi
- La pianificazione di un evento

IL MARKETING TERRITORIALE

- Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio
- Il marketing turistico pubblico e integrato
- Il marketing della destinazione turistica: il prodotto – destinazione.
- Il ciclo di vita della destinazione turistica.
- Il piano di marketing territoriale: l'analisi SWOT
- I flussi turistici e il benchmarking territoriale

- Il piano di marketing territoriale: il planning. Le azioni finalizzate ad aumentare il turismo incoming, le azioni finalizzate ad aumentare la spesa media
- Gli eventi strumenti di marketing turistico integrato. Gli eventi pubblici, gli eventi privati, i social network e gli eventi
- Il turismo sostenibile
- Diritti umani e sviluppo sostenibile: L'analisi del bilancio socio-ambientale

LA COMUNICAZIONE NELL'IMPRESA

- La comunicazione dell'impresa: finalità
- La comunicazione esterna
- La comunicazione interna
- La comunicazione con il cliente: la comunicazione durante la vendita, la comunicazione
- nei momenti di verità e la gestione delle lamentele
- I diversi tipi di strumenti di comunicazione
- I social media marketing
- Il guerrilla marketing
- La comunicazione etica e la comunicazione green
- Il piano di comunicazione
- L'autopromozione nel mercato del lavoro: il curriculum vitae
- L'autopromozione nel mercato del lavoro: il colloquio di selezione

L'insegnante
Giuseppina Caldarella

Scienze motorie sportive

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Scienze motorie sportive

INSEGNANTE: Salvatore Mongiò

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

L'insegnamento alla classe ha rivolto un'attenzione particolare al comportamento degli alunni ed è stato adeguato alle esigenze di tutti nel rispetto delle differenti qualità fisiche, delle attitudini e delle aspettative di ciascuno.

L'obiettivo programmatico a cui si è teso maggiormente è stato quello relativo alla pratica sportiva pur perseguendo gli scopi del potenziamento fisiologico e dell'arricchimento del bagaglio degli schemi motori di base.

La fase iniziale (settembre-novembre) ha visto gli alunni impegnati in un lavoro di condizionamento fisiologico con prove di corsa prolungata, circuiti e giochi sportivi.

Nel periodo invernale son stati praticati i fondamentali e studiate le regole dei giochi sportivi di squadra quali pallavolo, pallamano, basket.

Si sono dedicate diverse lezioni a sviluppare progressioni a corpo libero con utilizzo di piccoli e grandi attrezzi.

Nel periodo primaverile si sono concentrate diverse lezioni sul fitness e sulla pre -atletica.

Le ragazze esonerate dalla pratica della disciplina hanno svolto verifiche scritte su argomenti come: pallavolo, basket.

Obiettivi formativi conseguiti:

Tutti gli alunni hanno preso coscienza dei percorsi utilizzati ed utilizzabili per conseguire un miglioramento delle capacità coordinative complesse, di resistenza, forza, velocità e mobilità articolare.

Conoscono le principali caratteristiche tecnico-tattiche e metodologiche delle discipline sportive praticate (pallavolo, basket, pallamano); e sanno applicare i regolamenti.

Conoscono e sono in grado di utilizzare le modalità e le procedure motorie, alimentari e igienico-sanitarie necessarie al mantenimento della migliore condizione fisica.

Sono in grado di elaborare informazioni spaziali, temporali e corporee per un adeguato controllo del movimento.

Conoscono le principali tecniche necessarie alla prevenzione e all'assistenza nella pratica

motoria e sportiva.

Per Ed. Civica l'argomento trattato è la Spesa alimentare Sostenibile

Tali conoscenze competenze e capacità, trovano applicazione e dimostrazione da parte degli alunni a seconda dei diversi livelli di interesse e partecipazione che gli stessi studenti hanno mostrato durante il percorso formativo.

La valutazione finale ha tenuto conto dei risultati tecnici conseguiti dall' alunno correlati però al suo livello di partenza, alle sue attitudini, al suo atteggiamento nei confronti della materia, al suo interesse, all'impegno profuso, al suo comportamento ed ai rapporti con i compagni.

L'insegnante
Salvatore Mongiò

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Scienze motorie sportive

INSEGNANTE: Salvatore Mongiò

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

MODULI/ARGOMENTI SVOLTI

Gli alunni conoscono le principali caratteristiche tecnico-tattiche e metodologiche delle discipline sportive praticate (pallavolo pallamano e basket); e sanno applicare i regolamenti. Conoscono e sono in grado di utilizzare le modalità e le procedure motorie, alimentari e igienico-sanitarie necessarie al mantenimento della migliore condizione fisica.

Sono in grado di elaborare informazioni spaziali, temporali e corporee per un adeguato controllo del movimento.

Conoscono le principali tecniche necessarie alla prevenzione e all'assistenza nella pratica motoria e sportiva.

Tali conoscenze competenze e capacità, trovano applicazione e dimostrazione da parte degli alunni a seconda dei diversi livelli di interesse e partecipazione che gli stessi studenti hanno mostrato durante il percorso formativo.

La valutazione finale ha tenuto conto dei risultati tecnici conseguiti dall' alunno correlati però al suo livello di partenza, alle sue attitudini, al suo atteggiamento nei confronti della materia, al suo interesse, all'impegno profuso, al suo comportamento ed ai rapporti con i compagni.

Moduli:

POTENZIAMENTO FISILOGICO-

CIRCUITI MOTORI

CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

TECNICA DEI PRINCIPALI GIOCHI DI SQUADRA(PALLAMANO-PALLAVOLO-BASKET)

ESERCIZI A CORPO LIBERO NELLE DIVERSE STAZIONI INDIVIDUALI E A COPPIE

FONDAMENTALI DEL GIOCO DEL TENNIS

PROGRESSIONI A CORPO LIBERO CON UTILIZZO DI PICCOLI E GRANDI ATTREZZI

ED. CIVICA "LA SPESA ALIMENTARE SOSTENIBILE

L'insegnante
Salvatore Mongiò

Religione

RELAZIONE FINALE

MATERIA: Religione

INSEGNANTE: Sergio Tripodo

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

FINALITÀ SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

L'insegnamento della religione insieme con le altre discipline concorre a promuovere lo sviluppo della personalità dell'alunno nelle sue molteplici dimensioni. L'I R C da una parte tiene conto dell'età evolutiva dell'alunno e dell'incidenza che la proposta religiosa può avere sulla persona e sulla collettività; dall'altra parte approfondisce lo studio sulle forme d'espressione che la religione cristiana cattolica ha assunto nella storia e nelle tradizioni del popolo italiano.

L'I R C al fine di promuovere una società improntata alla convivenza mette a confronto le molteplici visioni della vita per educare al rispetto dell'altro, alla salvaguardia della vita in tutte le sue forme. L'I R C offre agli alunni i contenuti e gli strumenti adeguati nel saper esprimere giudizi autonomi e responsabili.

ANALISI DELLA SITUAZIONE

È una classe ben disciplinata, attenta e partecipe che si è mostrata davvero interessata agli argomenti trattati e questo ha reso possibile lavorare anche in modo approfondito. Gli alunni hanno, per la maggior parte, una capacità relazionale e di esposizione delle proprie opinioni soddisfacente. Inoltre, sono aperti al confronto con l'insegnante e tra di loro. La situazione disciplinare è migliorata nel corso dell'anno ed ora hanno maturato una sensibilità e un'attenzione maggiori, che li hanno portati ad un buon livello di consapevolezza di sé e di capacità di porsi gli uni di fronte agli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

scoprire l'importanza dell'etica nella formazione e nella crescita di un individuo responsabile;

- Conoscere le varie scelte etiche con obiettività e chiarezza;
- fornire un quadro generale sul campo dell'etica con alcuni approfondimenti sulle tematiche legate alla bioetica;
- confrontarsi in modo critico ed obiettivo con il pensiero della Chiesa ed imparare a

ricercare ed approfondire le tematiche non fermandosi al “sentito dire”, ma informandosi con precisione attraverso documenti e testi;

- Sviluppare la capacità di ascolto e di rispetto dell’altro;
- conoscere alcune pagine difficili del cristianesimo nella storia;
- cercare di scoprire le cause e i meccanismi che stanno alla base di alcuni comportamenti della Chiesa e della società nel tempo;
- favorire la conoscenza della verità senza false paure e strumentalizzazioni;
- imparare a confrontarsi con obiettività e senza pregiudizi con la posizione dell’etica cattolica e con quella laica e anche con quella delle altre Chiese cristiane e delle altre religioni;
- imparare a guardare in modo culturalmente corretto e rispettoso alle varie religioni.

METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE

Per quanto possibile gli argomenti sono stati trattati partendo dall’esperienza individuale e sociale degli alunni, aiutando la comprensione della realtà in cui vivono e trovando i collegamenti con le tematiche proposte. Inoltre, è sempre stato tenuto presente quanto richiesto dai programmi ministeriali (cfr. Programma dell’insegnamento della religione cattolica nella scuola secondaria superiore – D.P.G. Del 13 agosto 1999, n. 3432). A lezioni frontali si sono alternati momenti di discussione e riflessione in classe, nei quali gli alunni hanno potuto confrontarsi tra di loro su diversi argomenti.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La verifica-valutazione dell’insegnamento rappresenta un momento peculiare di tutto il percorso realizzato da insegnanti e alunni. Si tratta di una opportunità che necessita di essere programmata in diversi momenti e con molteplici modalità: consigli di classe, dialogo con le famiglie, esercitazioni scritte, relazioni orali e visite guidate. Principali criteri di valutazione dell’alunno sono stati l’attenzione, l’interesse e l’impegno verso le tematiche trattate, il grado di partecipazione attiva e la disponibilità a collaborare con i compagni e con l’insegnante. Tali osservazioni sono state effettuate sistematicamente. Per valutare le acquisizioni di carattere cognitivo sono state effettuate verifiche orali nel corso di ogni lezione. La valutazione del singolo ha tenuto presente la situazione individuale di partenza, ma ha accertato anche il complessivo e pieno raggiungimento delle mete programmate.

L’insegnante
Sergio Tripodo

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Religione

INSEGNANTE: Sergio Tripodo

CLASSE: VC

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO: 2022/2023

PROGRAMMA ANALITICO INTRODUZIONE ALL'ETICA:

Etica individuale ed etica sociale;

Etica laica ed etica religiosa o confessionale; Etica della cittadinanza;

Etica per una società multiculturale;

BIOETICA:

La nascita della Bioetica;

La scuola di Potter e Encyclopedia of Bioethics; Interruzione volontaria di gravidanza e legge 194/78;

- DAT (la dichiarazione anticipata di trattamento alla luce dei recenti cambiamenti nazionali);
- Diritti degli animali;

OBIETTIVI RAGGIUNTI

In generale gli alunni di questa classe nel corso dell'anno hanno lavorato bene, raggiungendo col tempo la maggior parte degli obiettivi prefissati.

Al termine del quinto anno il quadro della situazione è questo:

Hanno imparato a confrontare in modo responsabile le proprie idee e il proprio.

Vissuto esperienziale, comprendendo la necessità di prendere posizione rispetto alle tematiche proposte.

Sono in grado di utilizzare abbastanza correttamente il lessico e le terminologie specifiche di questa disciplina.

Guardano in modo culturalmente corretto e rispettoso alle varie religioni;

Si orientano criticamente tra le varie risposte delle religioni sul senso della vita, cercando di cogliere sfumature e diversità.

Hanno imparato a confrontarsi in modo critico ed obiettivo con il pensiero della Chiesa ed imparare a ricercare ed approfondire le tematiche non fermandosi al "sentito dire", ma informandosi con precisione attraverso documenti e testi.

Conoscono come si è sviluppato il rapporto donna/religioni all'interno dei tre monoteismi. In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di: Conoscenze: Gli alunni hanno raggiunto una soddisfacente conoscenza, del ruolo

della donna nel corso del tempo all'interno dei tre monoteismi. Inoltre, hanno conoscenza abbastanza approfondita del pensiero morale della Chiesa cattolica riguardo a diversi argomenti.

Competenze e capacità: Gli alunni della classe hanno dimostrato di aver raggiunto un buon livello nelle capacità di analisi e confronto. Si sono inoltre mostrati capaci nel prendere posizione rispetto alle tematiche proposte e nel riflettere su di esse in modo aperto ed articolato.

Hanno imparato ad immergersi in realtà a volte distanti dalla loro per scoprirne le caratteristiche principali e riflettere in modo critico sulle idee di base che in esse si sviluppavano. Hanno compreso che ci sono modi diversi di credere e di vivere la propria fede.

BIBLIOGRAFIA E MATERIALI DIDATTICI

Bocchini Sergio, Schede delle religioni, EDB 2005.- Solinas Luigi, Tutti i colori della vita, SEI Torino, 2003.

Cioni Luigi, Giannino Alberto, Fodde Pierfrancesco, Pandolfi Barbara, Salani Massimo, Schoepflin Maurizio, Il seme della Parola, Piemme Scuola Torino, 2003.

Contadini Michele, Marcuccini Alessandra, Cardinali Anna Paola, Confronti 1-2, Elledici scuola

Eurelle Edizioni 2001.

L'insegnante
Sergio Tripodo

	NOME e COGNOME	FIRMA
Dirigente scolastico	Prof. Andrea Pedevilla	
Italiano e storia	Prof. Vincenzo Perriello	
Tedesco-L2	Prof. Gabriele Pavarini	
Inglese	Prof.ssa Daniela Bisol	
Spagnolo	Prof.ssa Roberta Svanera	
Matematica	Prof.ssa Nizzola Antonella	
Diritto e legislazione turistica	Prof.ssa Santa Savini	
Geografia turistica	Prof.ssa Luana Caldieri	
Discipline turistiche aziendali	Prof.ssa Giuseppina Caldarella	
Arte e territorio	Prof. Nicola Valentini	
Scienze motorie sportive	Prof. Salvatore Mongiò	
Religione	Prof. Sergio Tripodo	
Sostegno	Prof.ssa Maria Silvia Rossi Prof.ssa Sabrina Funicello	